

頑張ってる人が

報

世界を

われる

創る

～努力は人を裏切らない～

ゆうすけ

僕の茨城

僕は茨城県の田舎で
育ちました。

学校が終われば、そのまま外に飛び出す。
家でゆっくりする感覚なんて
ありませんでした。

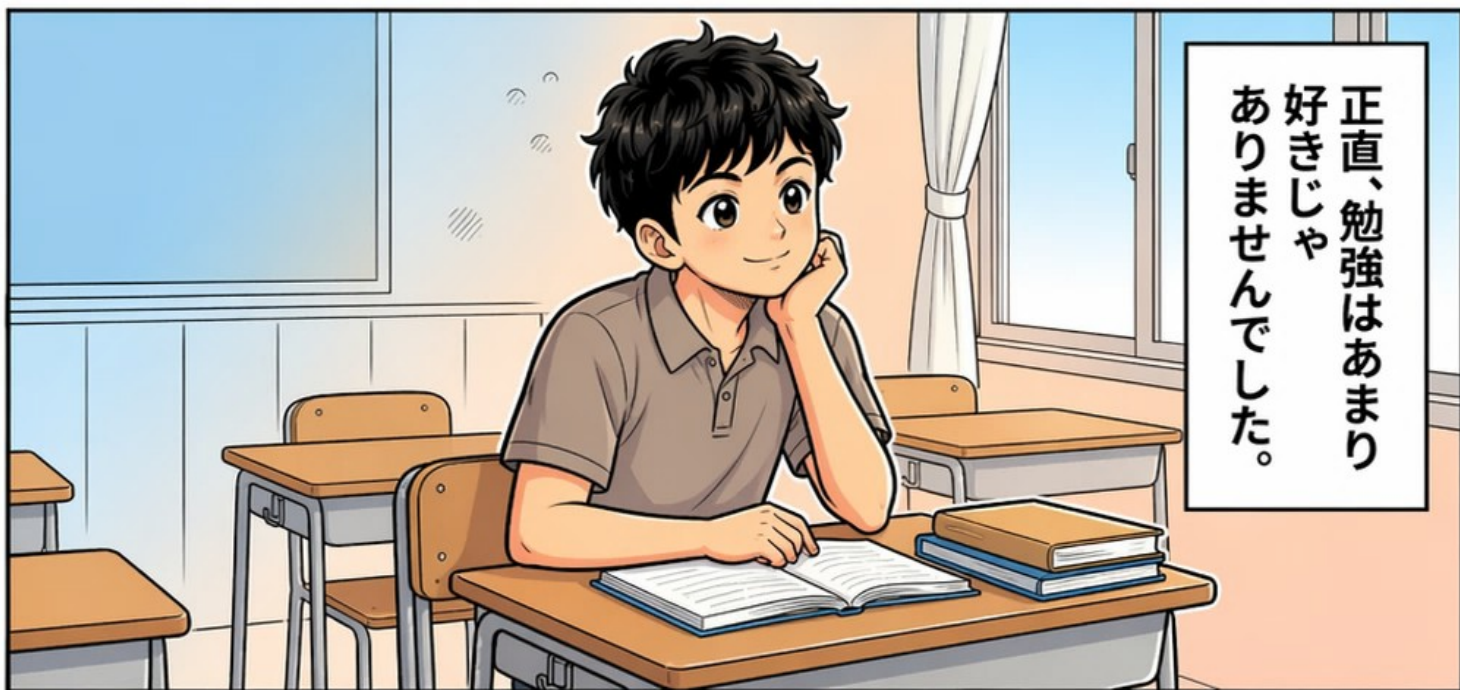
僕から見ても
よくも悪くもない場所
でもそれが子供には
とても良かった。

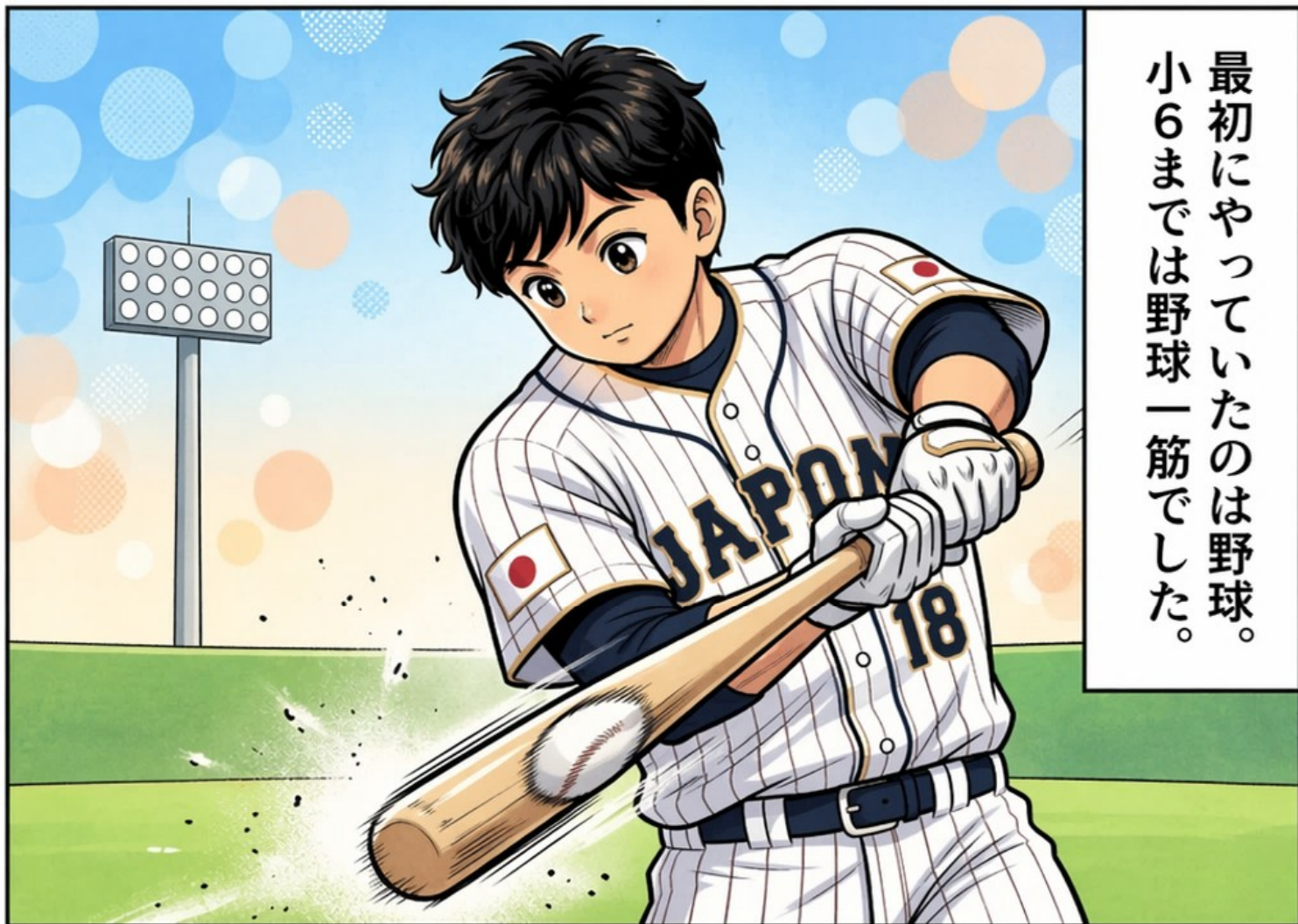
ダダダ
ダダダ
ダッ



気がついたら暗くなっていて、
毎日泥だらけで帰るのが当たり前でした。



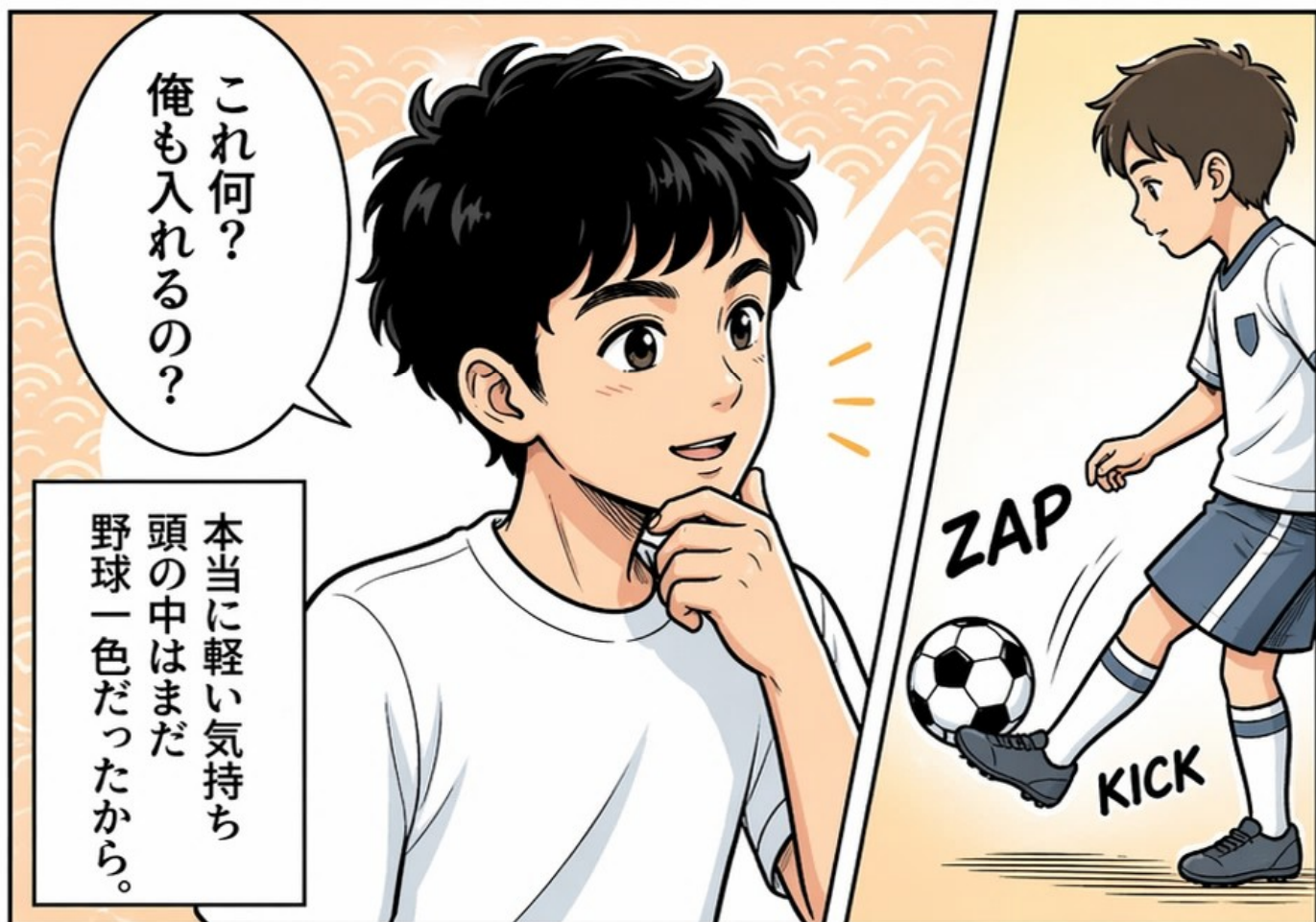




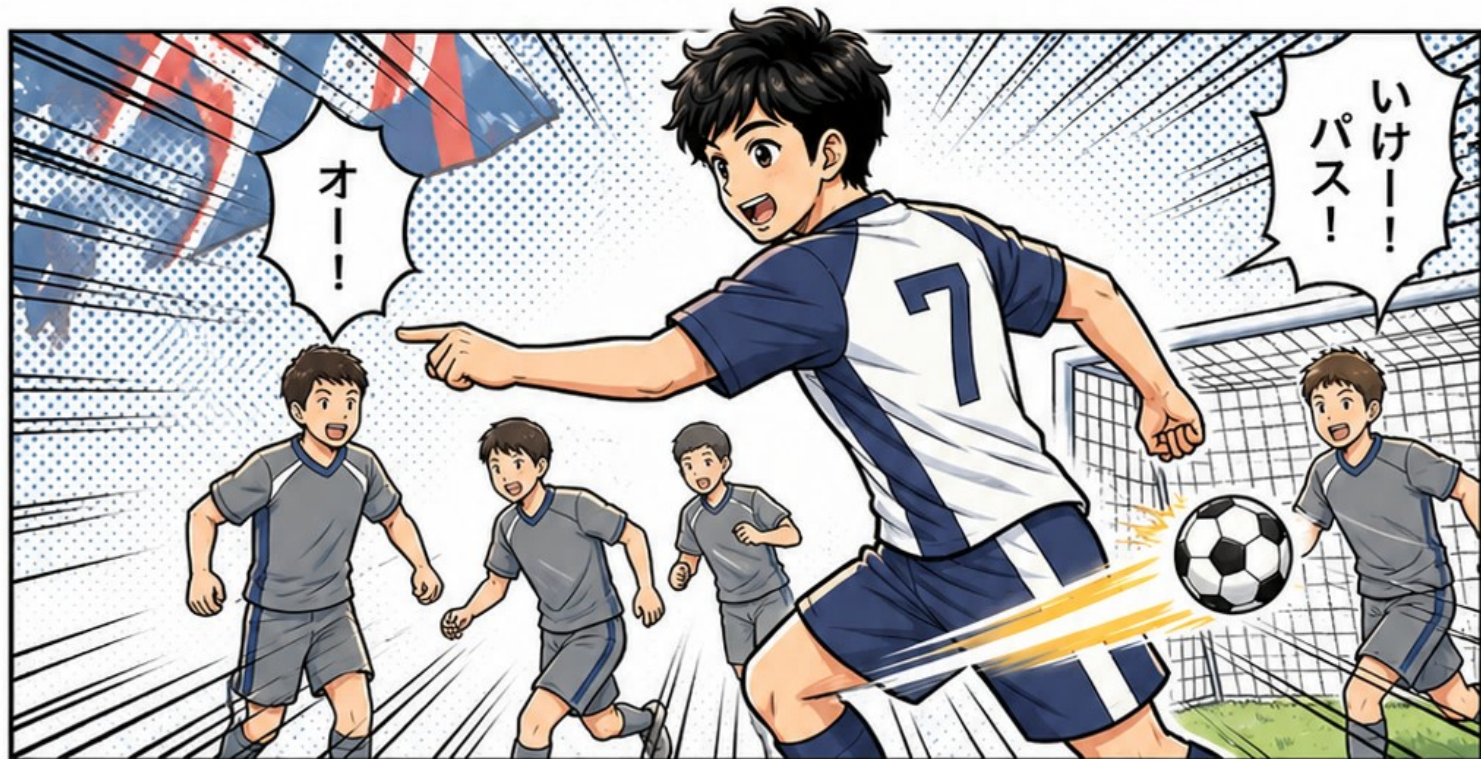
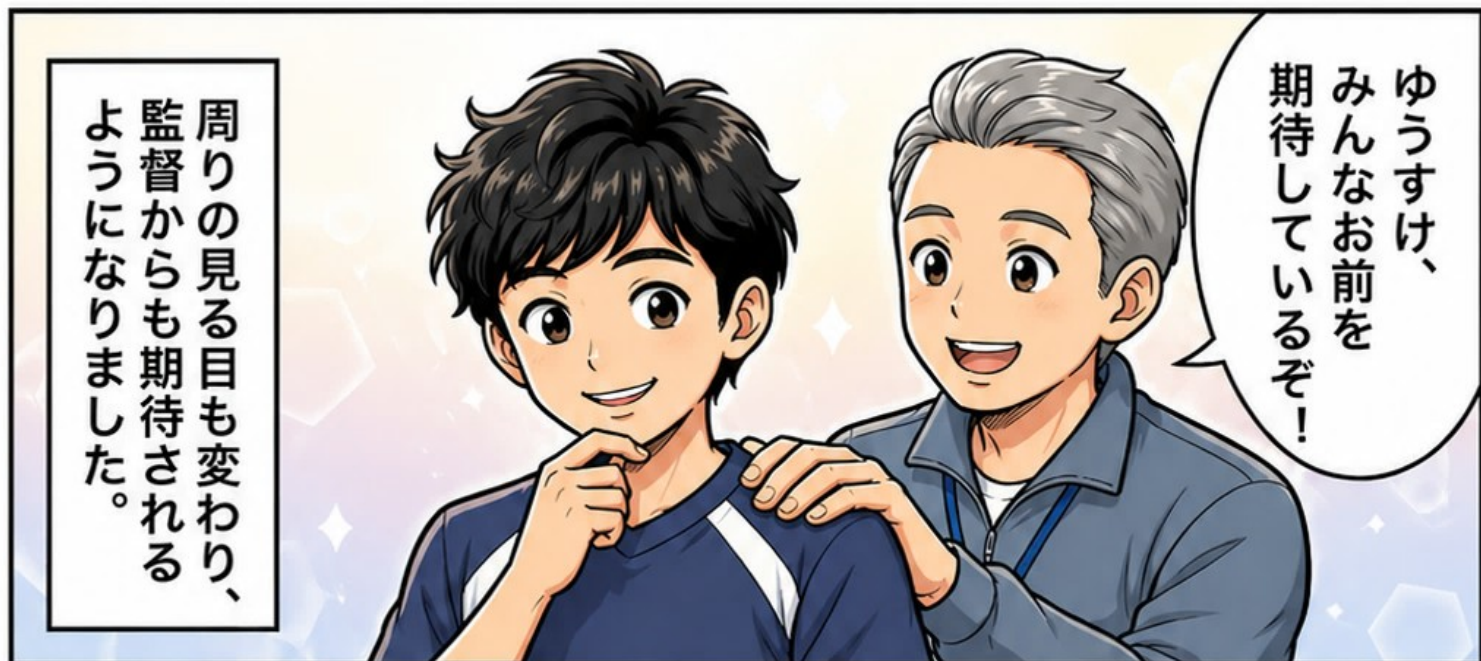
最初にやっていたのは野球。
小6までは野球一筋でした。



『将来はプロ野球選手になる』と
本気で信じていました。

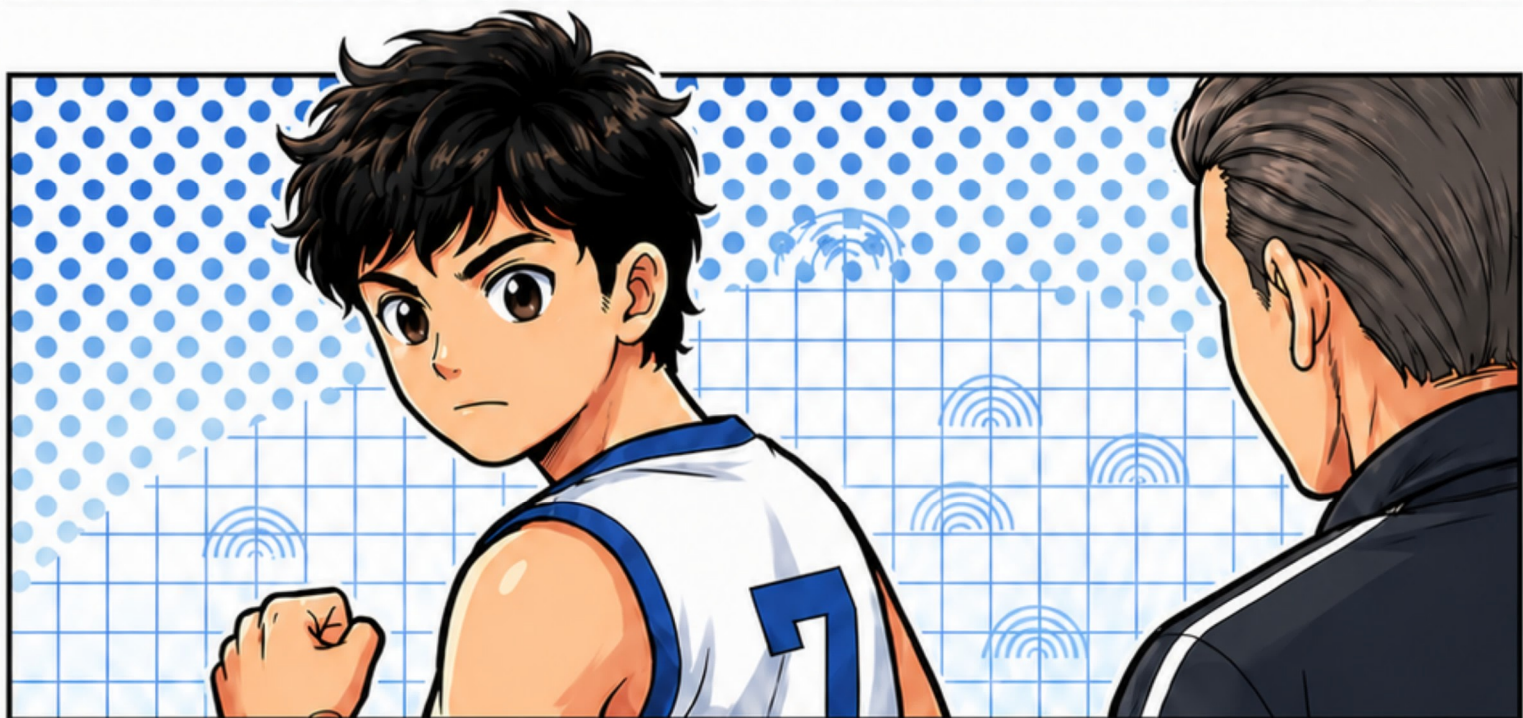








おい！
あの7番を
徹底的に
マークしろ！！

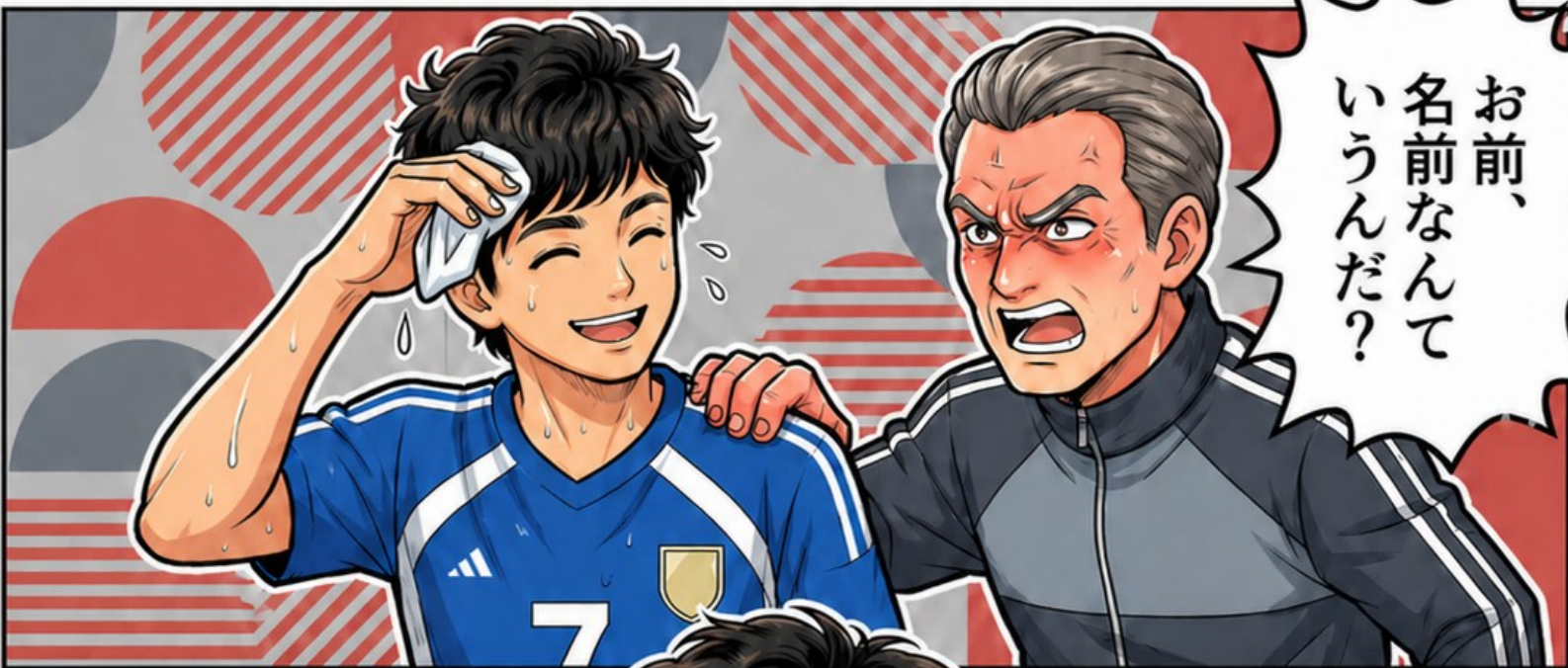


マークだと？

『うるせいな！
止められるもんなら
止めてみる！』と
逆に燃えました。



そして実際に、
点を取りまくり
ました。

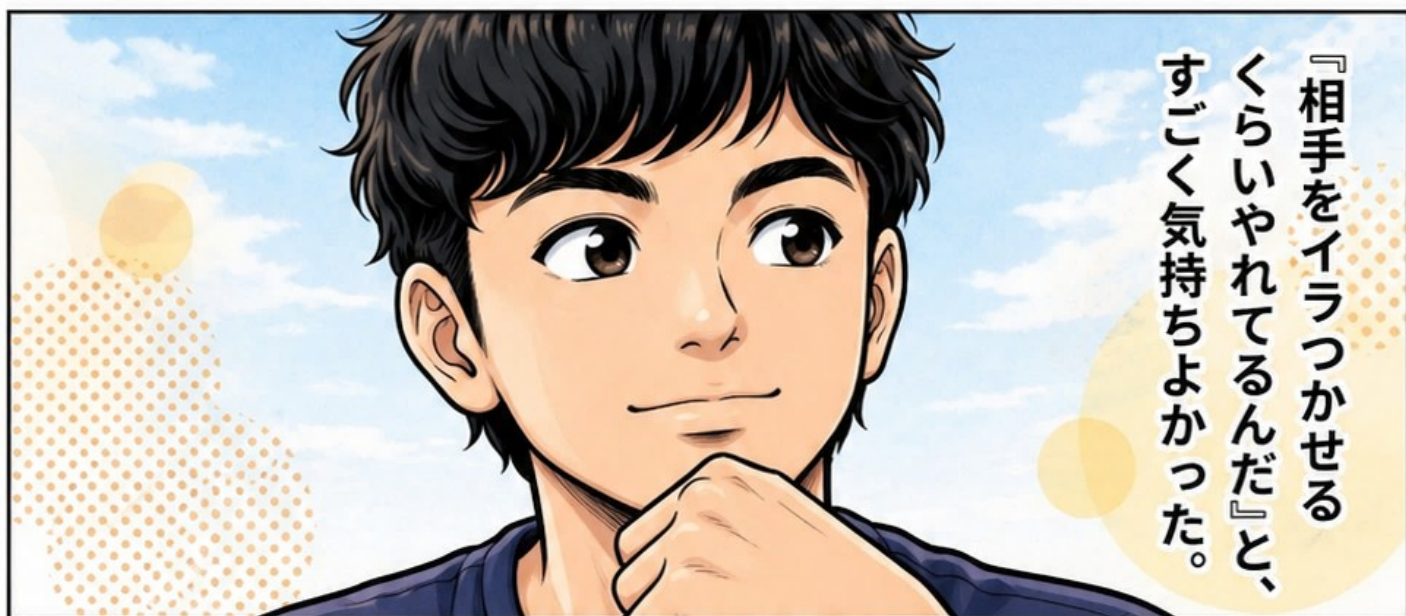
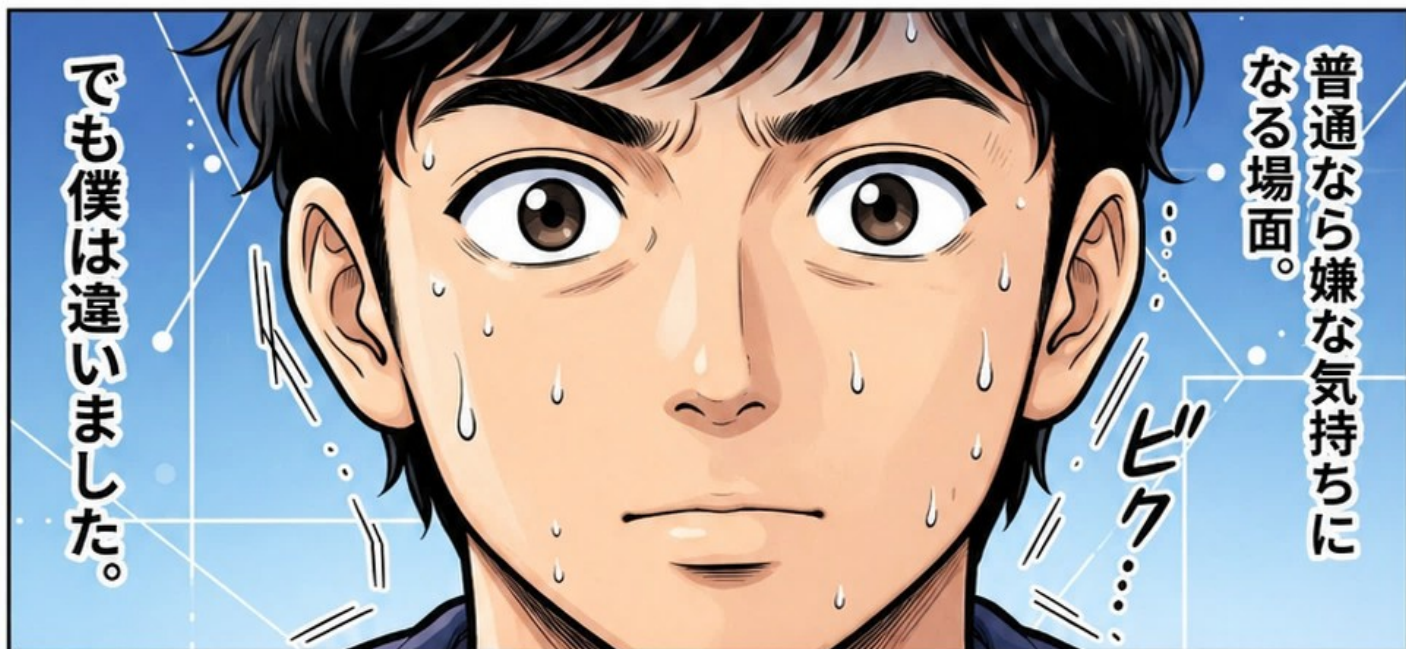


お前、
名前なんて
いうんだ？



ゆうすけです

……覚えとけよ

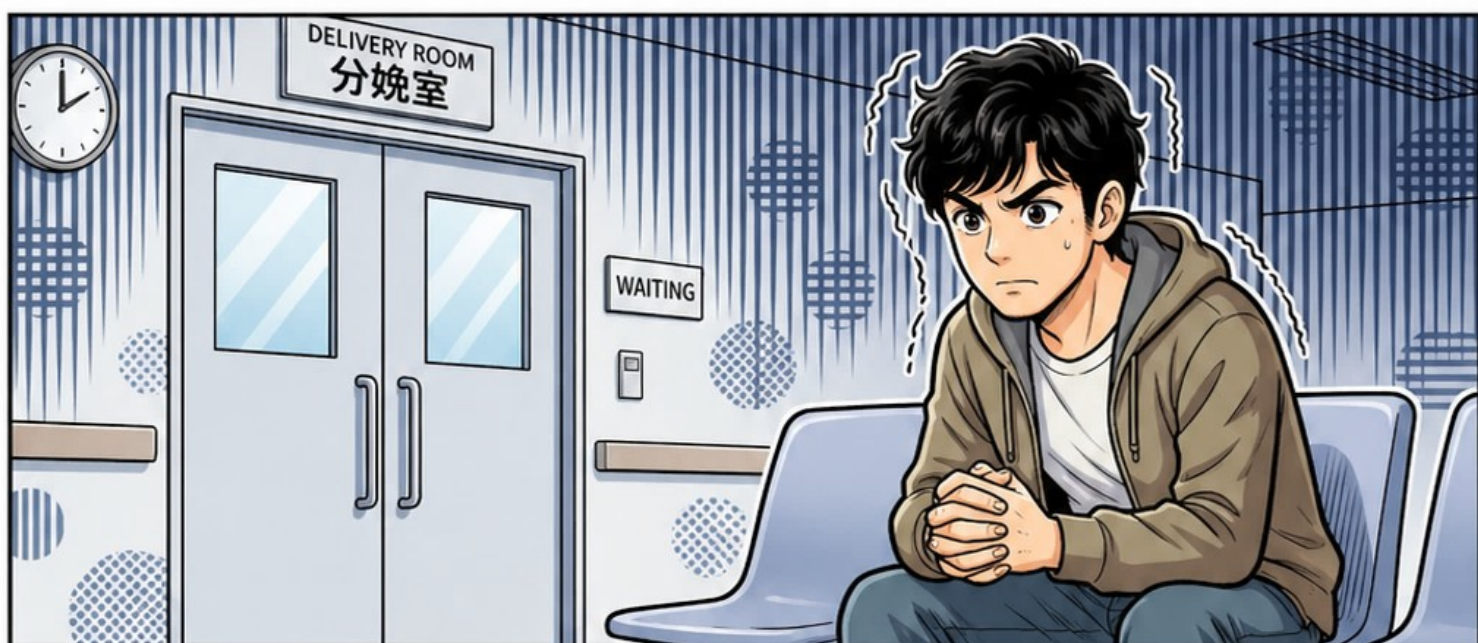


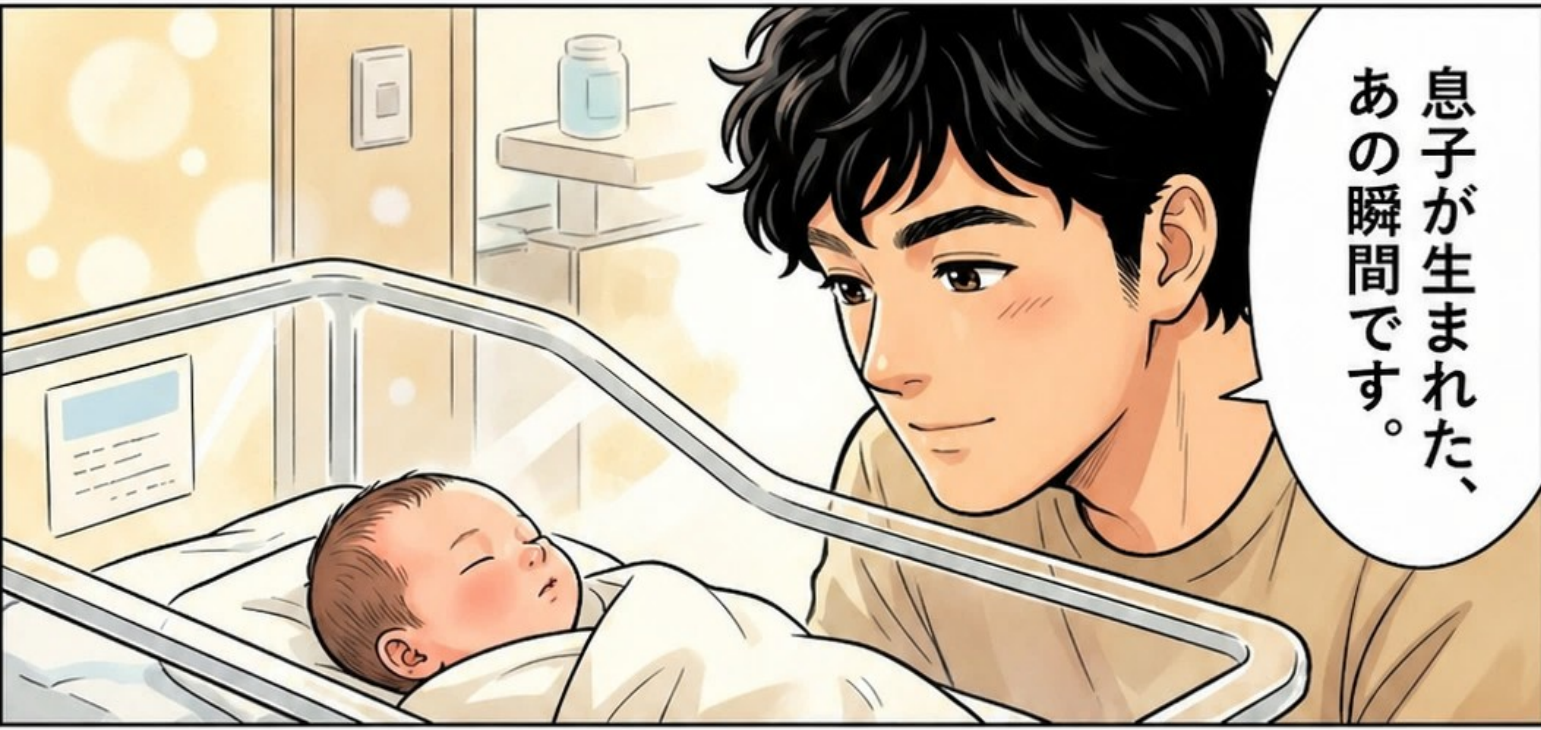
人生の軌跡、 未来への一步

これまでの人生、
色々なことが
ありました。

正直、僕は「怒り」に
エネルギーを注ぎこんでる
部分が大きい人間です。

うまくいったことも、
いかなかったことも。

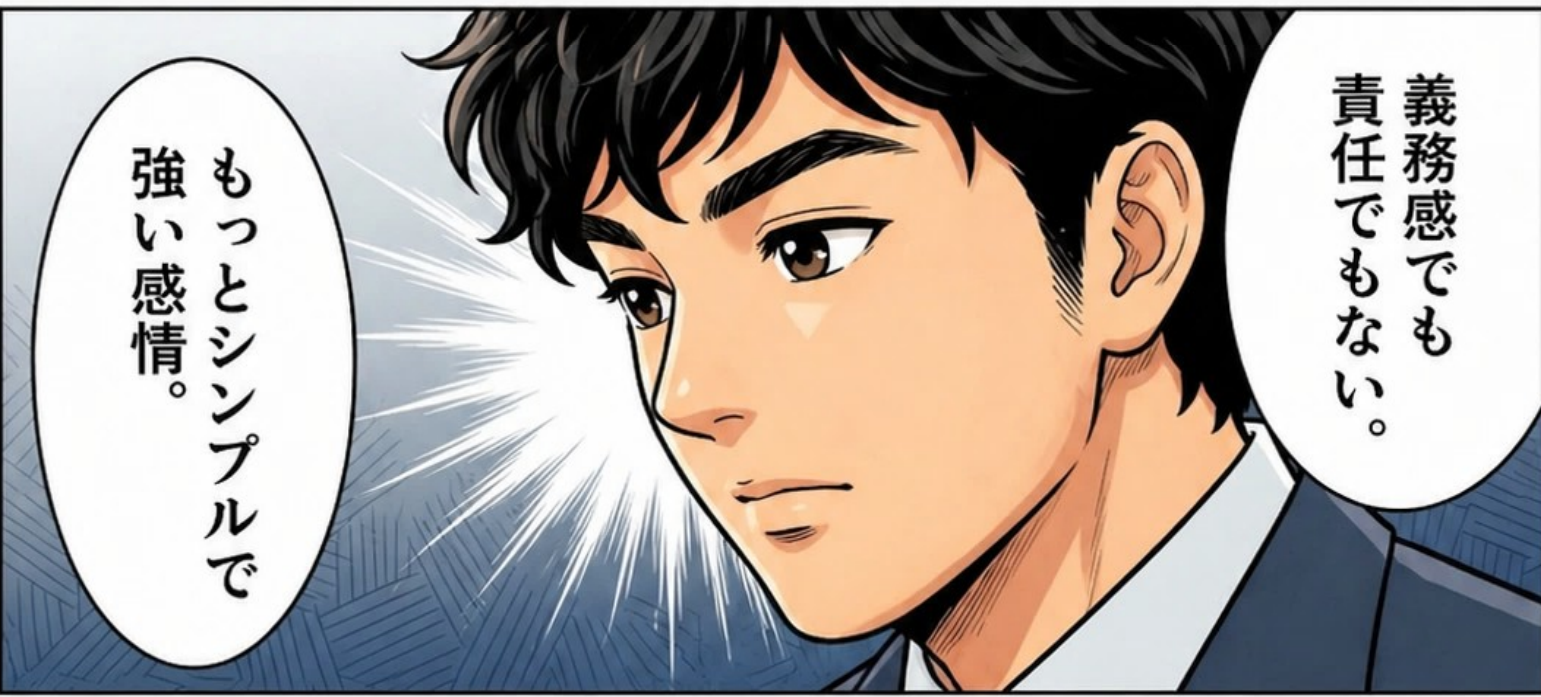


A man with dark, wavy hair and a gentle expression is looking down at a newborn baby lying in a hospital bed. The baby is wrapped in a white blanket. In the background, a hospital room is visible with a shelf holding a blue bottle and a wall-mounted device.

息子が生まれた、
あの瞬間です。

A close-up of a hand holding a small, light-colored object, possibly a piece of fabric or a small toy. The background is white with blue water droplets and concentric circles, suggesting a sense of calm or reflection.

それまでの人生とは
全く違う感覚が
生まれました。

A close-up of the same man, now looking forward with a more serious and determined expression. He is wearing a dark blue suit jacket over a light blue shirt. A bright light flare is visible behind his head.

義務感でも
責任でもない。

もっとシンプルで
強い感情。

「『カッコいい父親でいたい』」

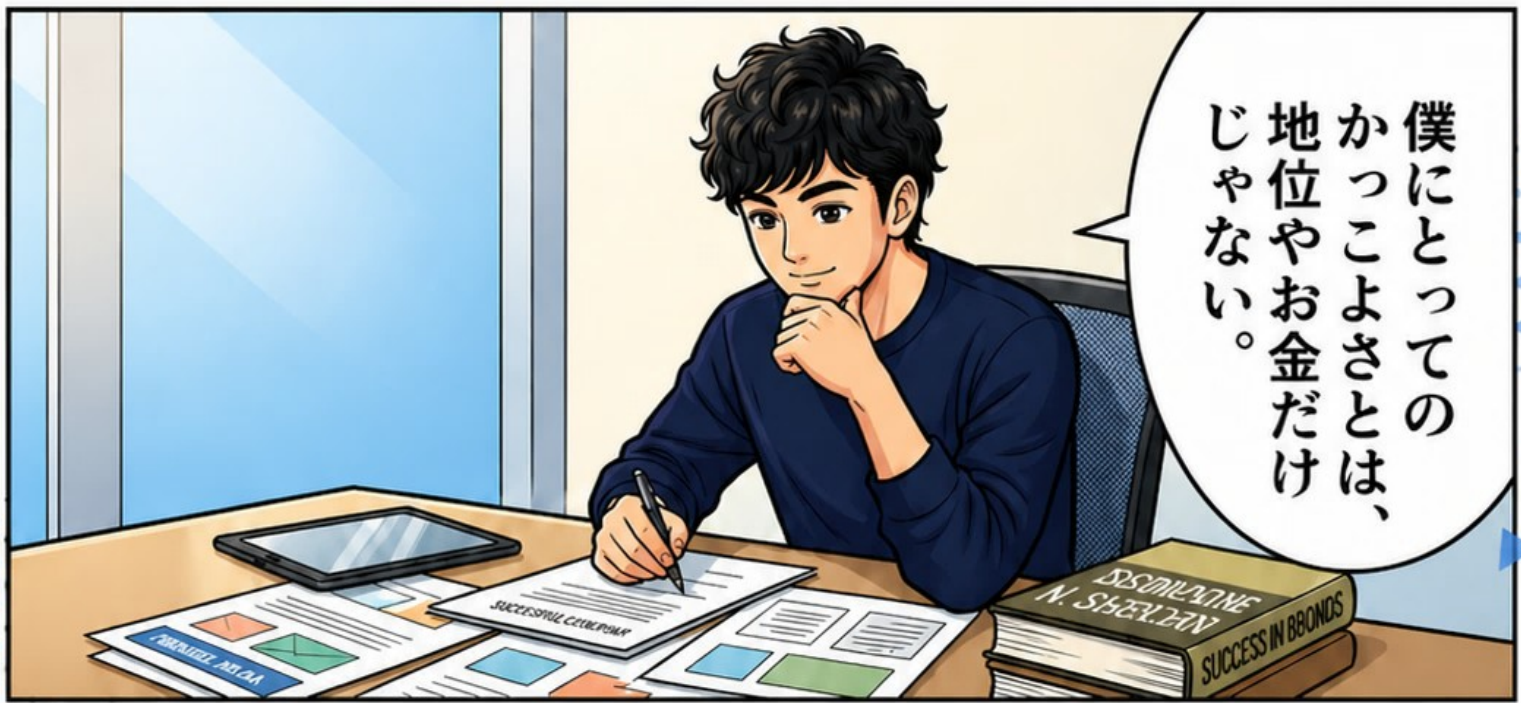


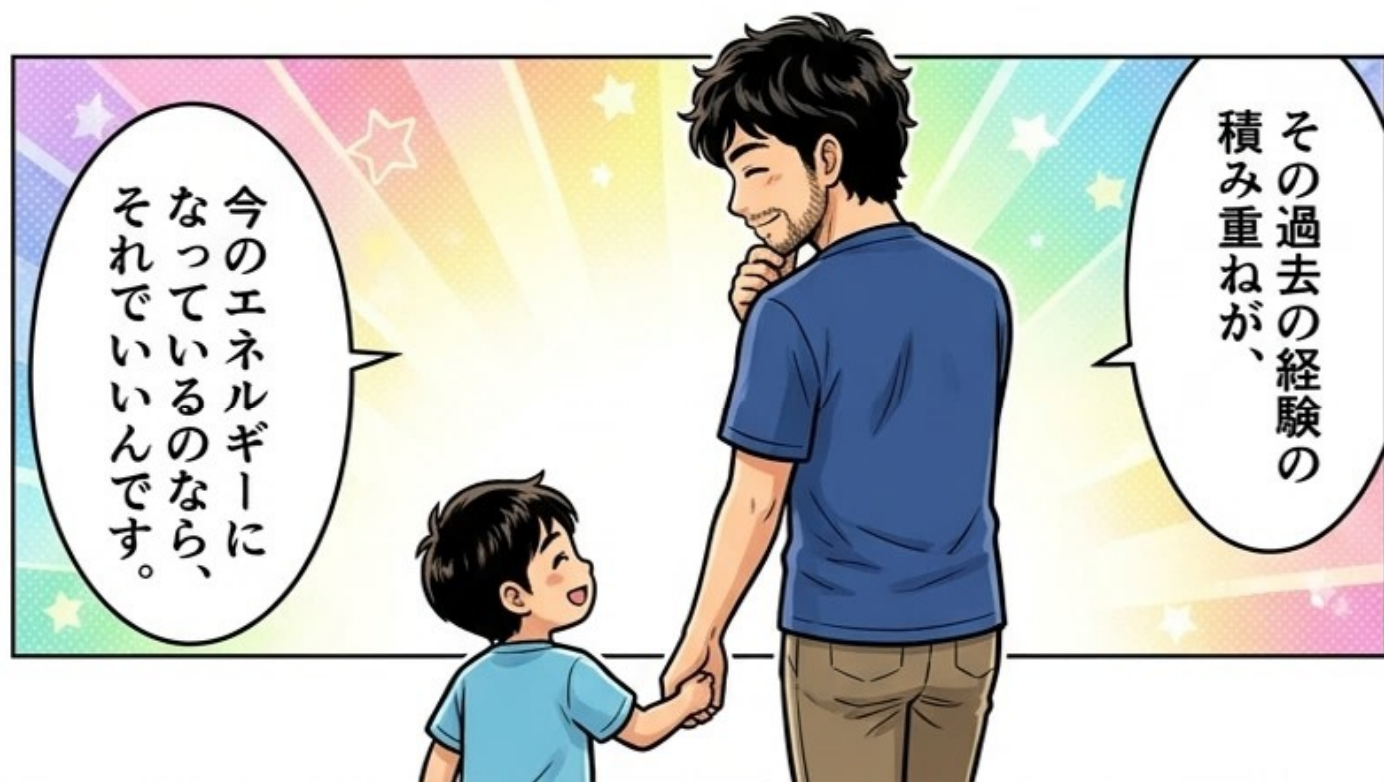
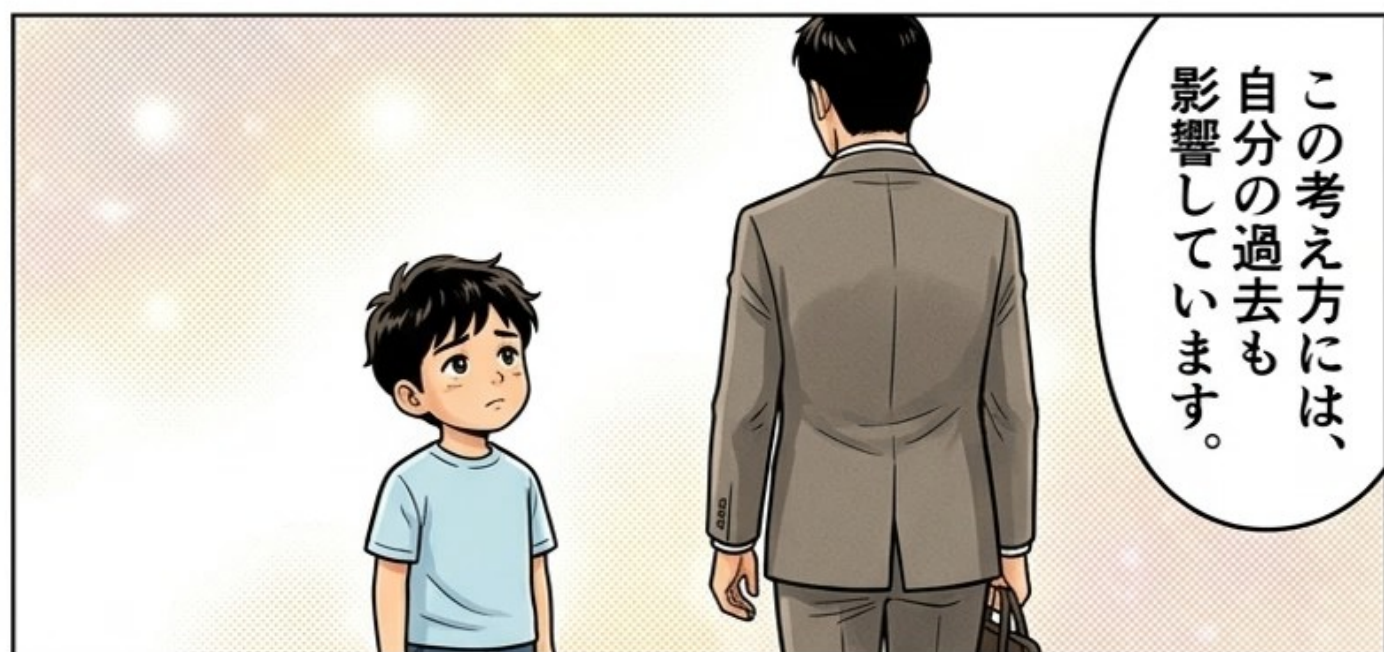
それまでは
『自分がどう
評価される』が
基準でした。



でも、基準が『息子からどう見られるか』に
変わったんです。







「このままでいいのか？」

「ここでやめていいのか？」

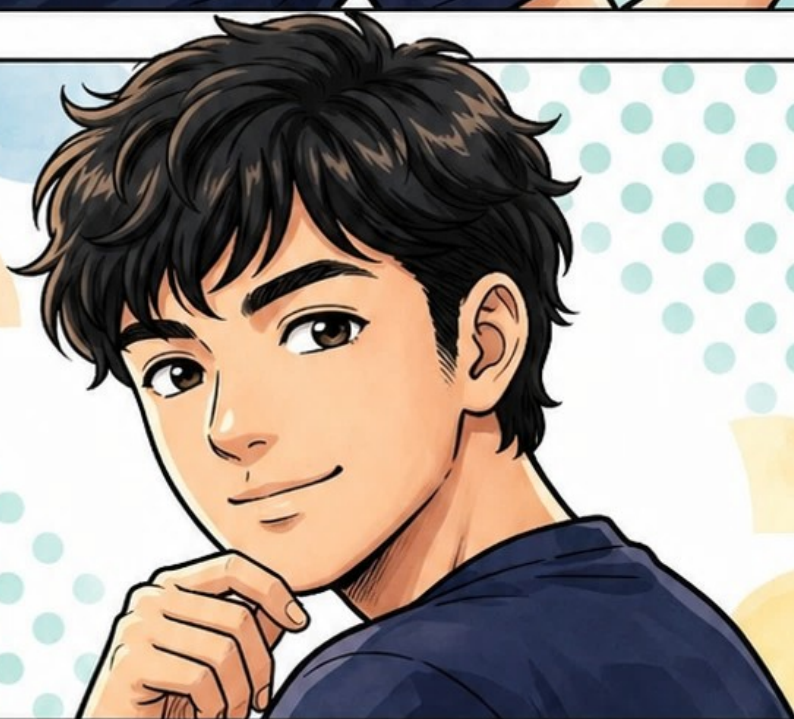
そして結局、もう一度立ち上がる選択をする。

単なる家族ではなく、僕の人生の方向性を示す軸です。



もちろん、
すべてが順調では
ありません。

未完成だし、
理想にも遠い。



でも、
それでいい。

完璧である
必要はない。

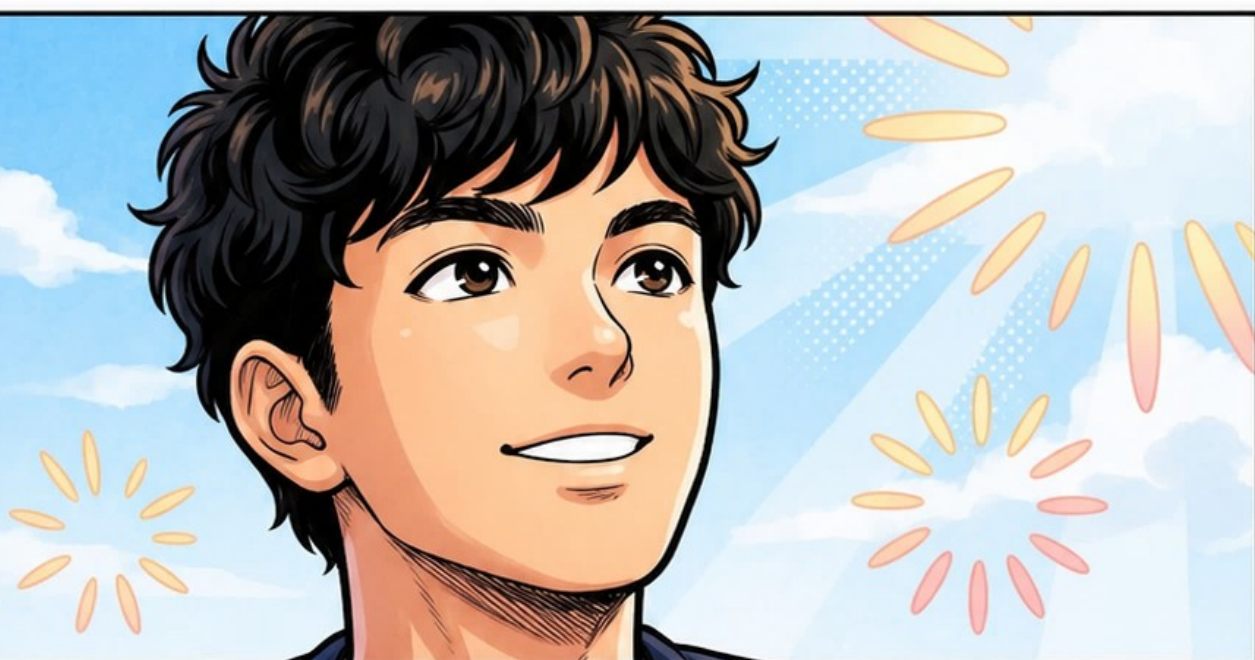


ただ、
『挑戦し続けている
父親』でありたい。

いつか僕の
背中を見て、
生き方そのものを
感じてもらえたら。



あの日生まれた想いが、
これからも僕の人生を
支え続けていきます。

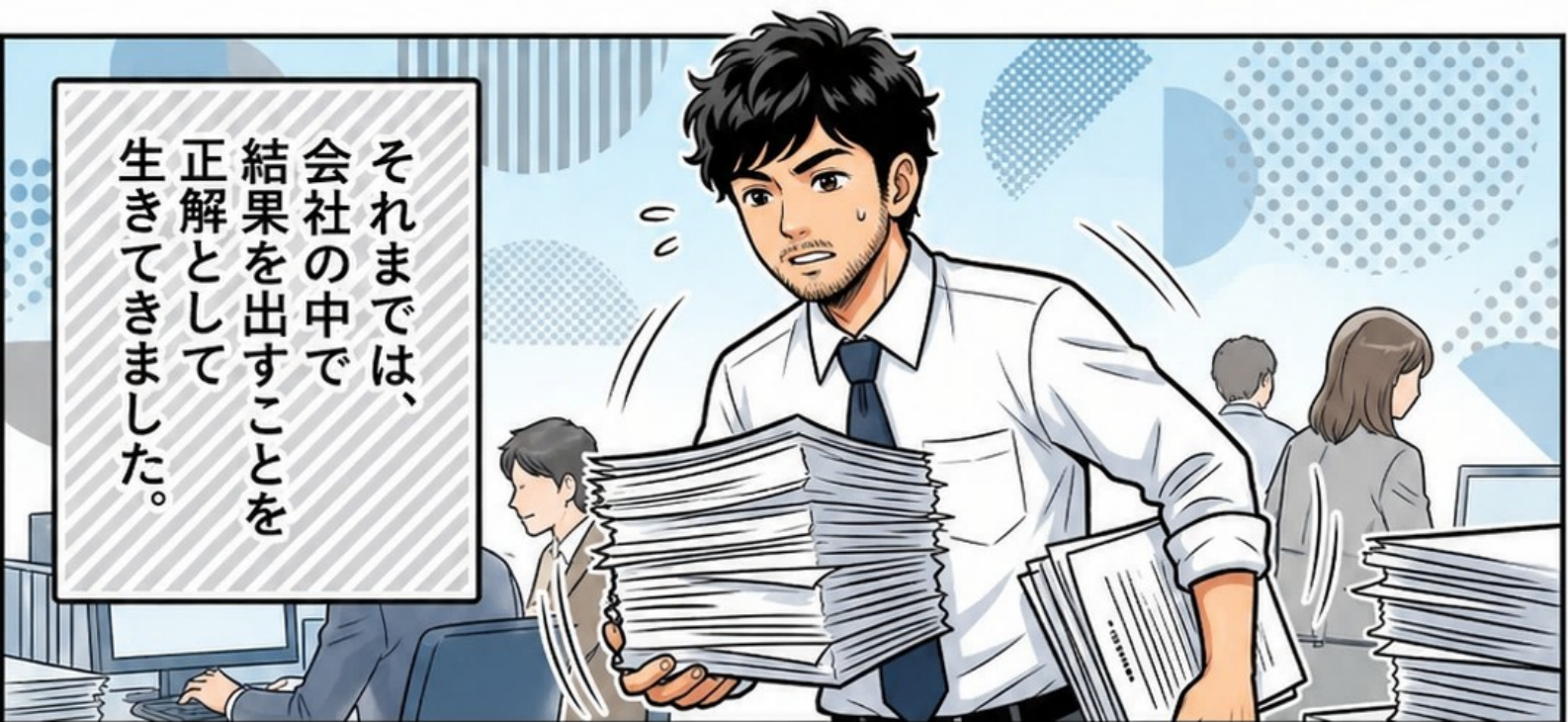


人生の転機

人生の転機、
それは迷わず
『会社員としての
限界を感じた時』
と答えます。



それまでは、
会社の中で
結果を出すことを
正解として
生きてきました。





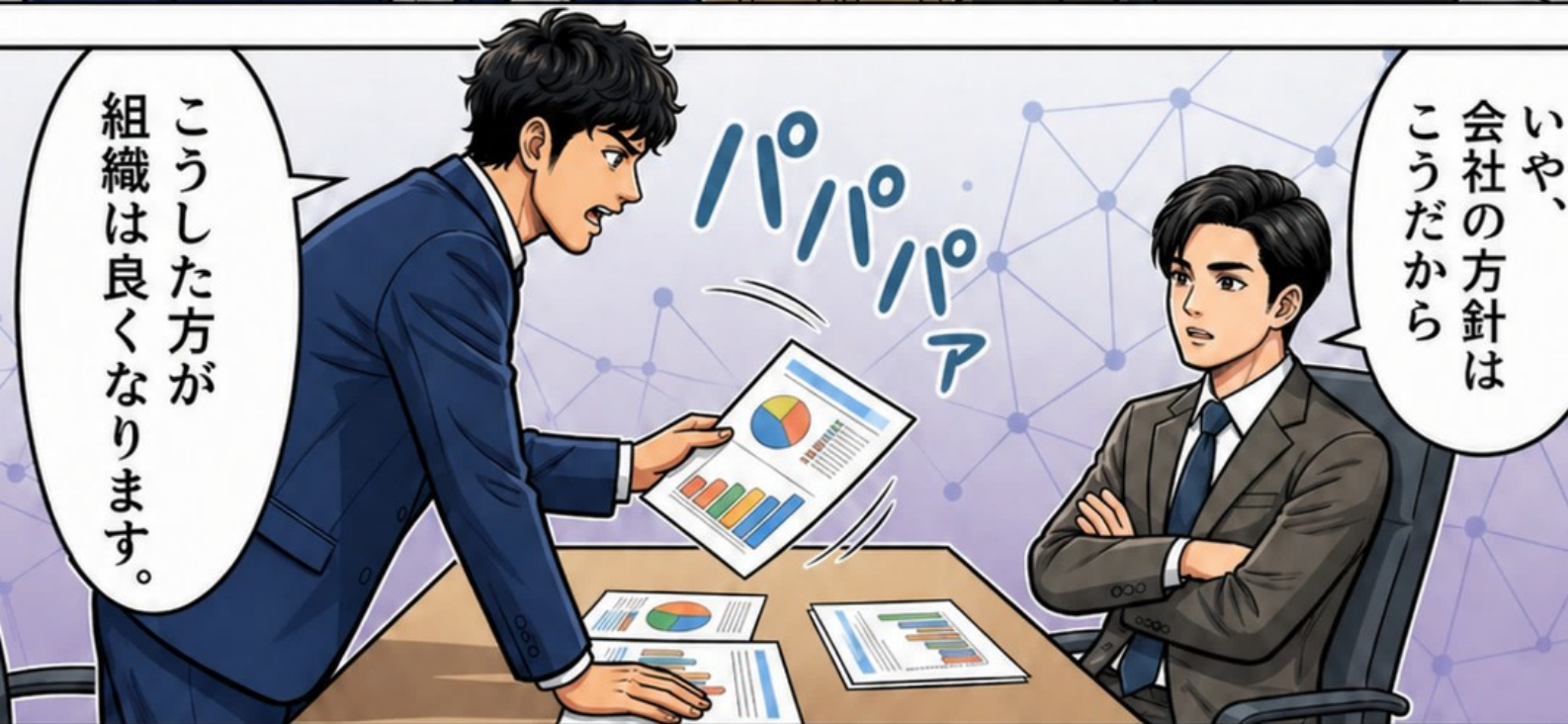
特に印象的なのは、
年下の上司が
来たときのことです。



いや、
会社の方針は
こうだから

パパ
パ
ア

こうした方が
組織は良くなります。



もう少し
うまくふるまえば
いいのに

そうだよな

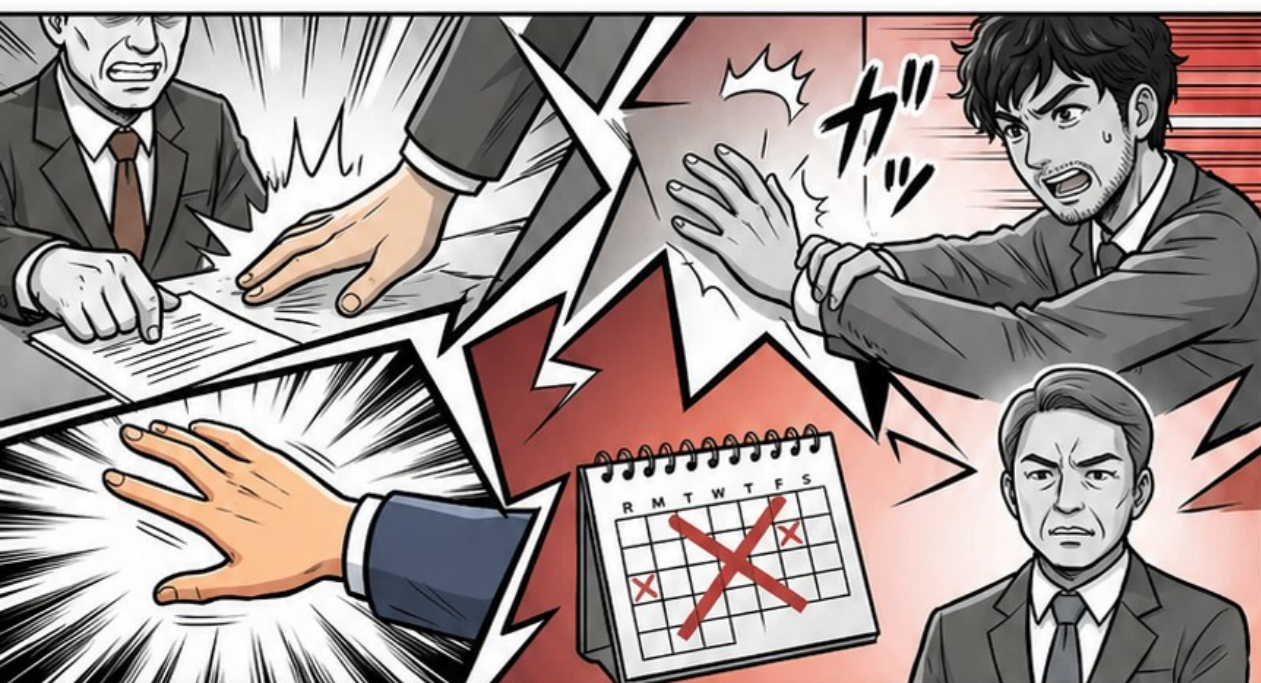


みんなが言えないことを、
僕が代わりに言っているだけ
なのに・・・。





「このままでは、
自分の人生を
生きられない」



「前から感じていました。
自分の人生には、
なぜか邪魔が入る。」



「会社という
構造の中にいる限り、
同じことが
繰り返される。」

だったら
外に出るしかない。

でも、不安で
何をすればいいかも。
わからなかった。

ただ、
『このままでは
いけない』。

それだけは確信
していました。

ビジネス・
心理学

そこで僕は、

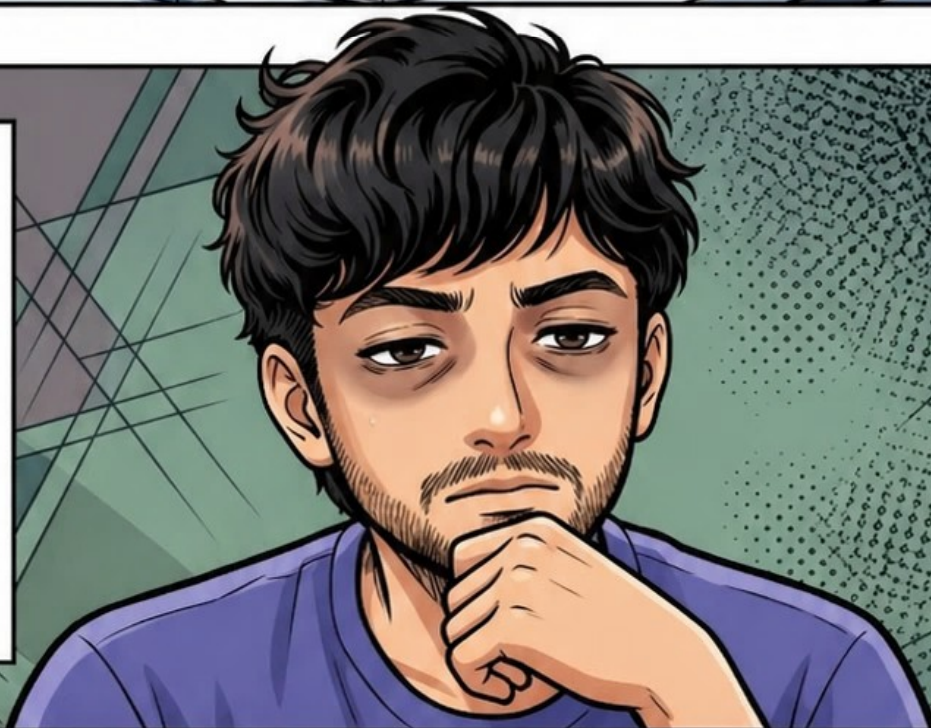
自分で自分を
整えるしか
なかったんです。

出会ったのは
心理学や
コーチングでした。



綺麗な理由
じゃない。

『自分を
どうにかしたい。
切実な理由でした。』



人を信用でき
なくなっていた。

自分で自分を
整えるしか
なかったんです。



学びは大きな
気づきを与えて
くれました。
そして、ある時……

職場で試したら、
即変化がありました。

*PAAAA

アア

Grateful

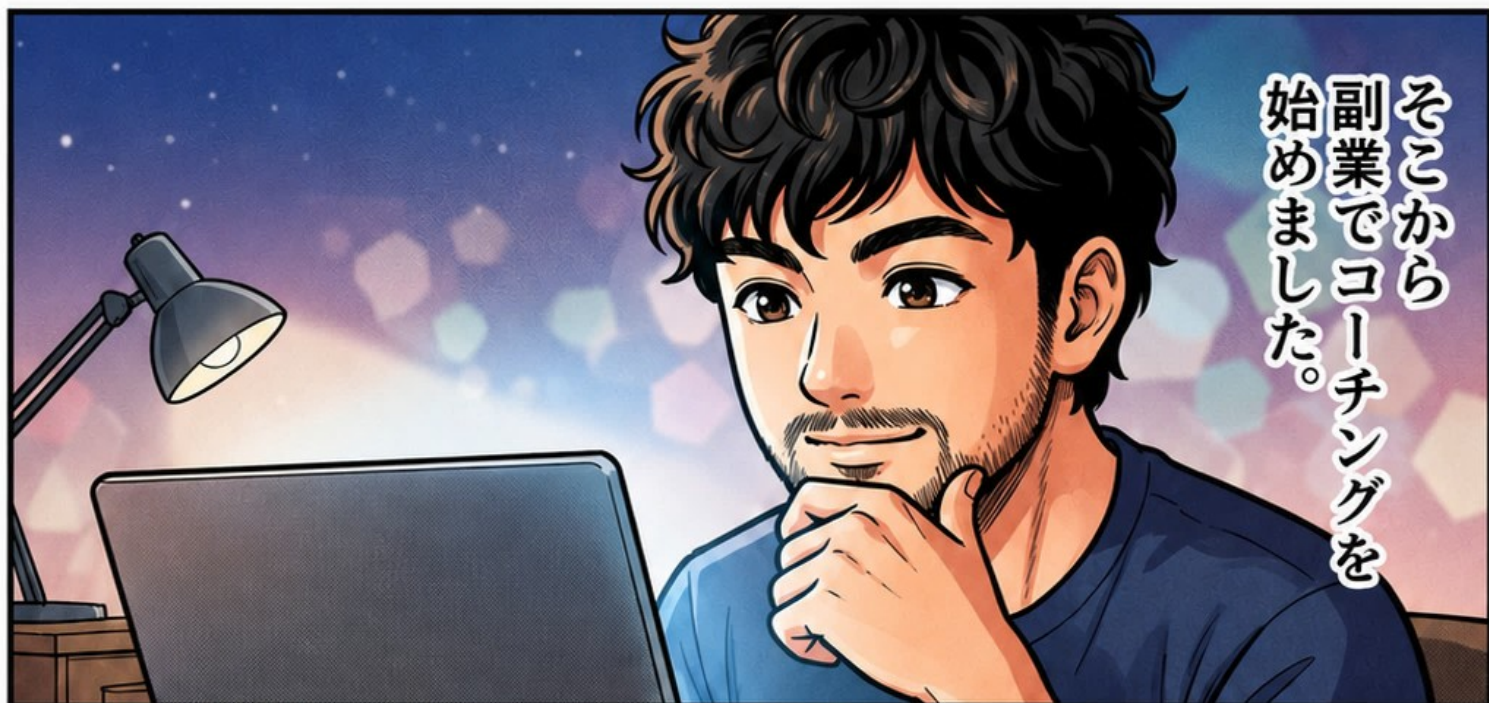
ありがとー



『自分の経験や学びが、
誰かの役に立ち、
価値になると知った。』

これまでとは
全く違う感覚でした。

*SHOCK





会社という枠の中で
生きる人生から、
自分で選択し
責任を取る人生へ。

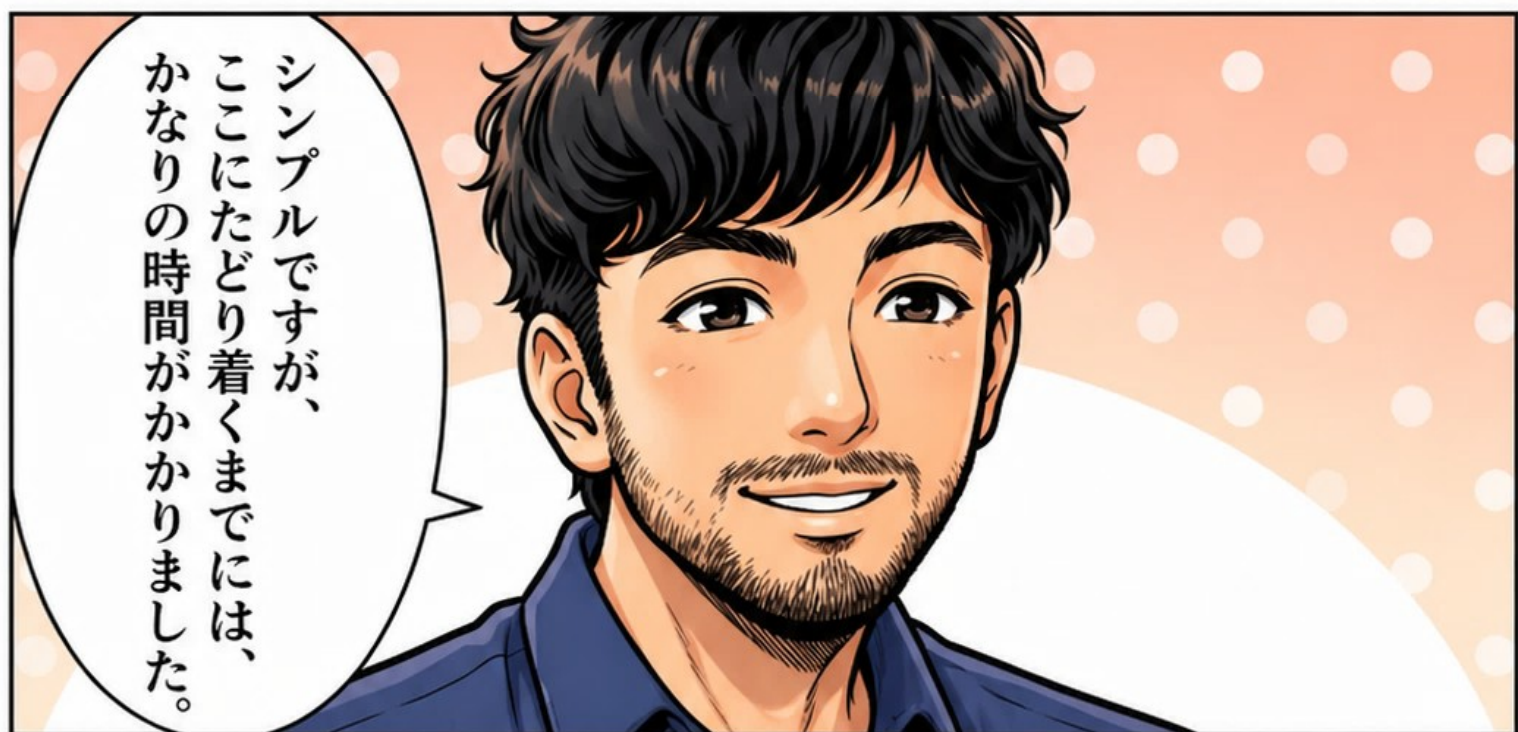


あの時の一歩が、
間違いなく
『自分の人生を
取り戻した瞬間』
でした。

【人を変えるのではなく、自分を変える】



今の僕の価値観の最大の軸
『人を変えるのではなく、
自分を変える』。



シンプルですが、
ここにたどり着くまでには、
かなりの時間がかかりました。

CHAPTER 3:

Psychology & Coaching.

「考え方が変わったのは、
心理学やコーチングを
学んでからです。」

現実を変えたければ、
自分を変える

「最初は、すぐには
受け入れられ
ませんでした。」



『どう考えても
相手が悪いだろう！』
と思う場面は
たくさんある。



『全部自分の問題
なんです。』なんて
納得できるわけが
ない。

苦情のメール
花...に話していた。
時間は来ていない
話...れ...も...ない
誤用しそ...る...い

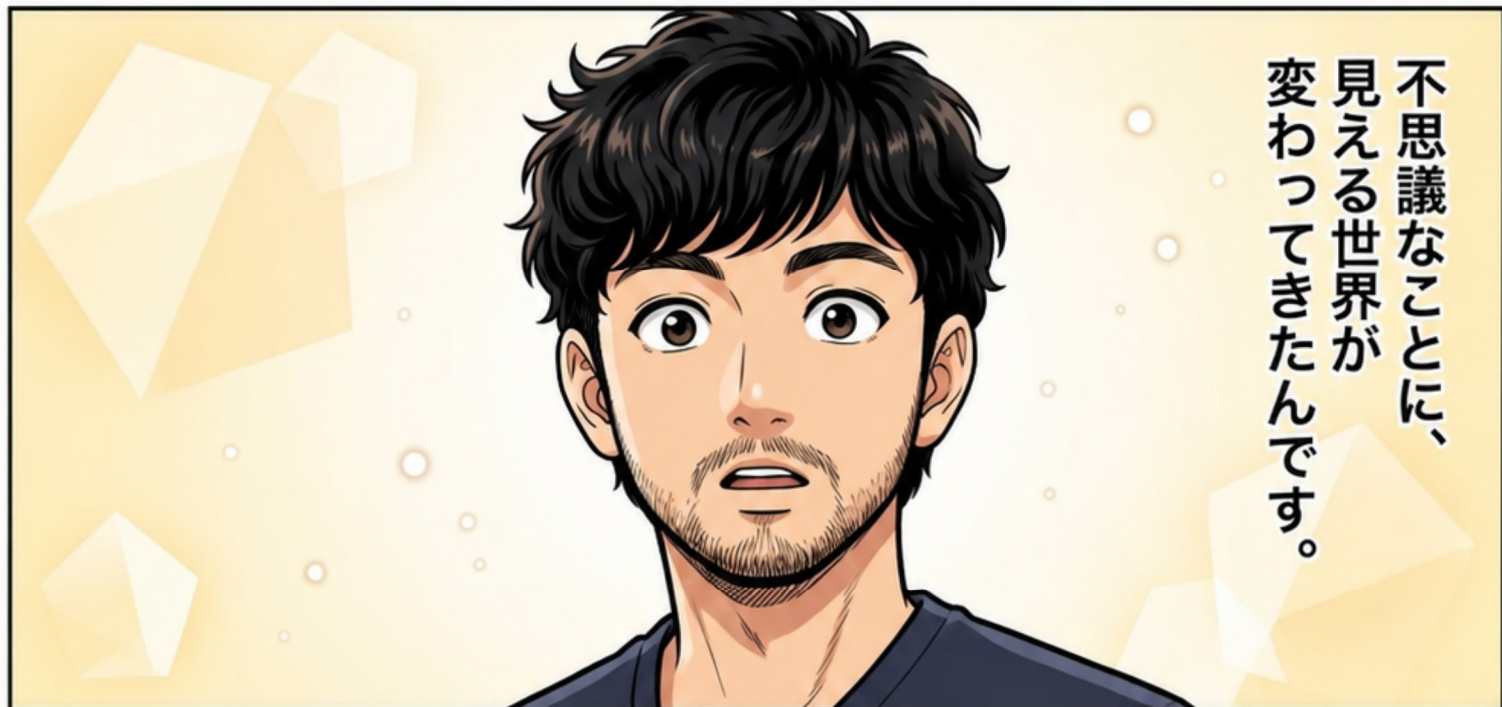


でも、
それまでの
やり方では
何も変わらなかった。

Aha!



不思議なことに、
見える世界が
変わってきたんです。

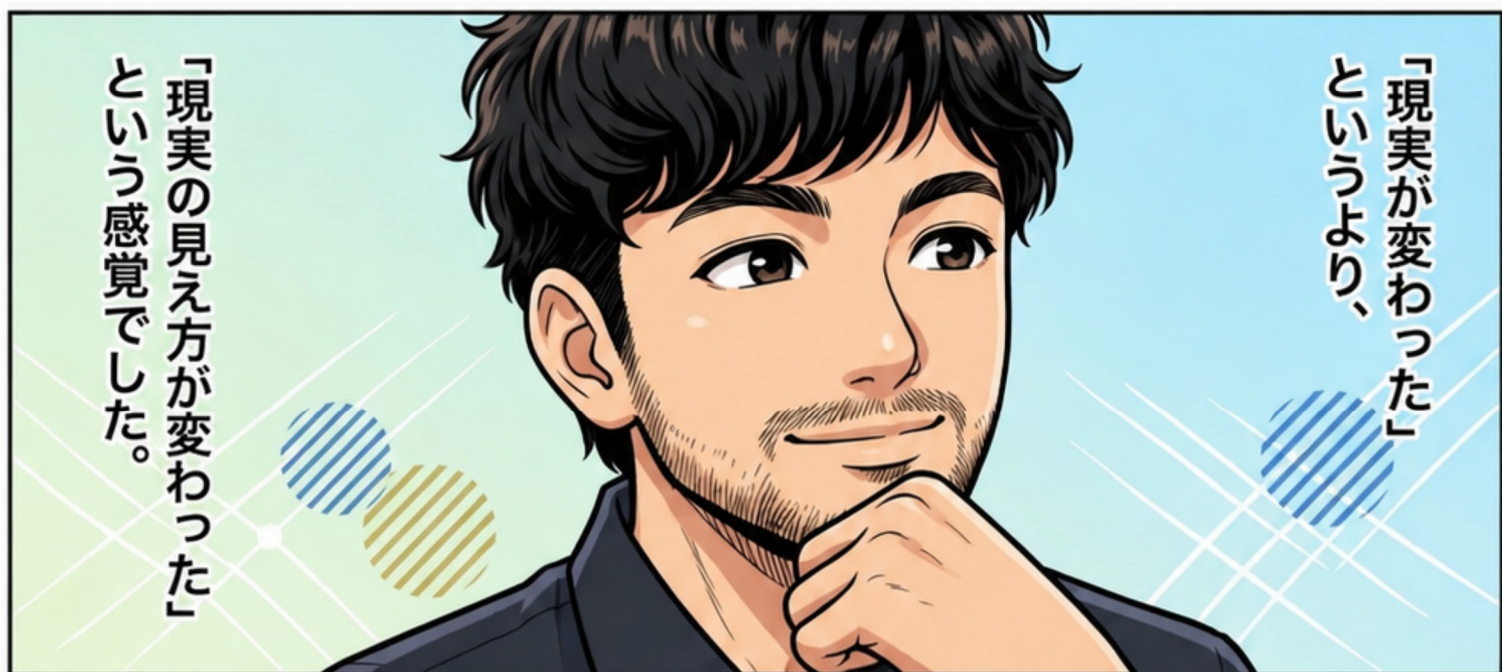


同じ出来事でも、
受け取り方が変わり、
関係性が変わる。



「現実が変わった」
というより、

「現実の見え方が変わった」
という感覚でした。





そして最後の一つは『挑戦し続けること』。

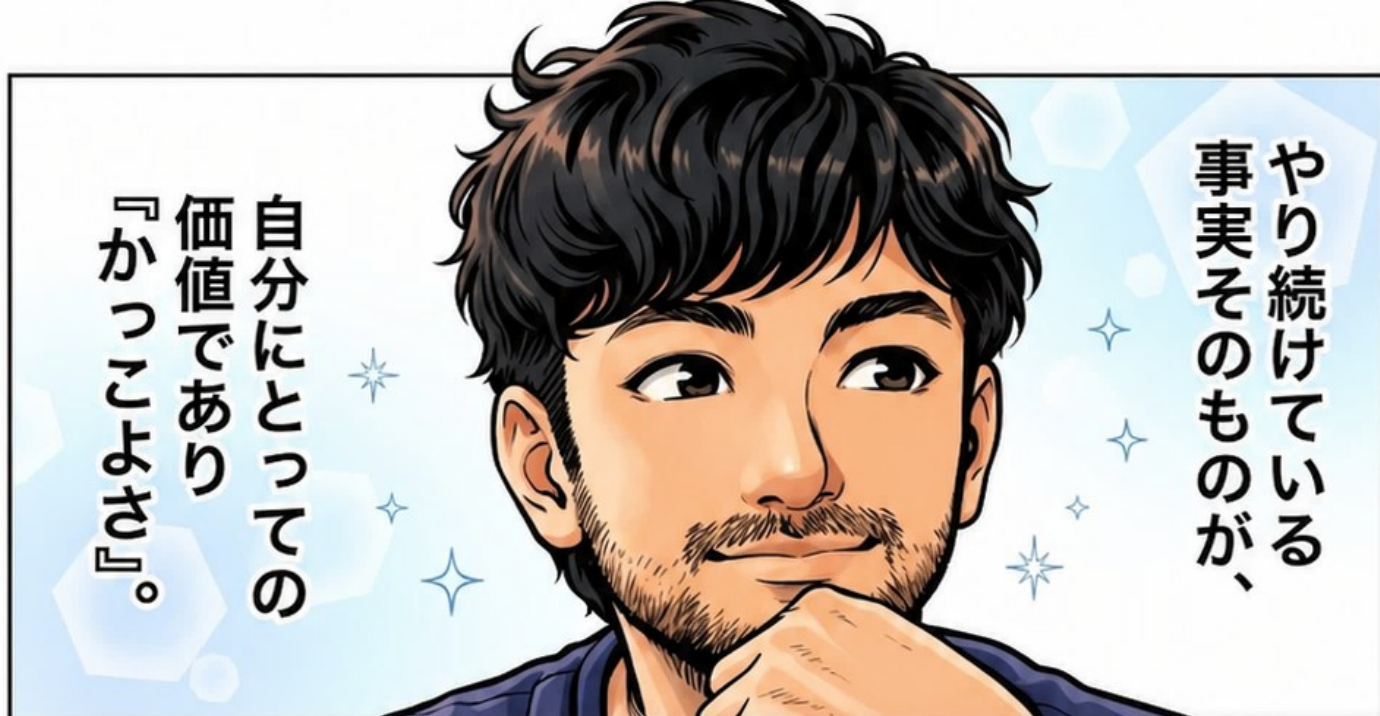


大きなことじゃなくていい。
少しでも前に進もうとする。



止まらないことが
大事なんです。

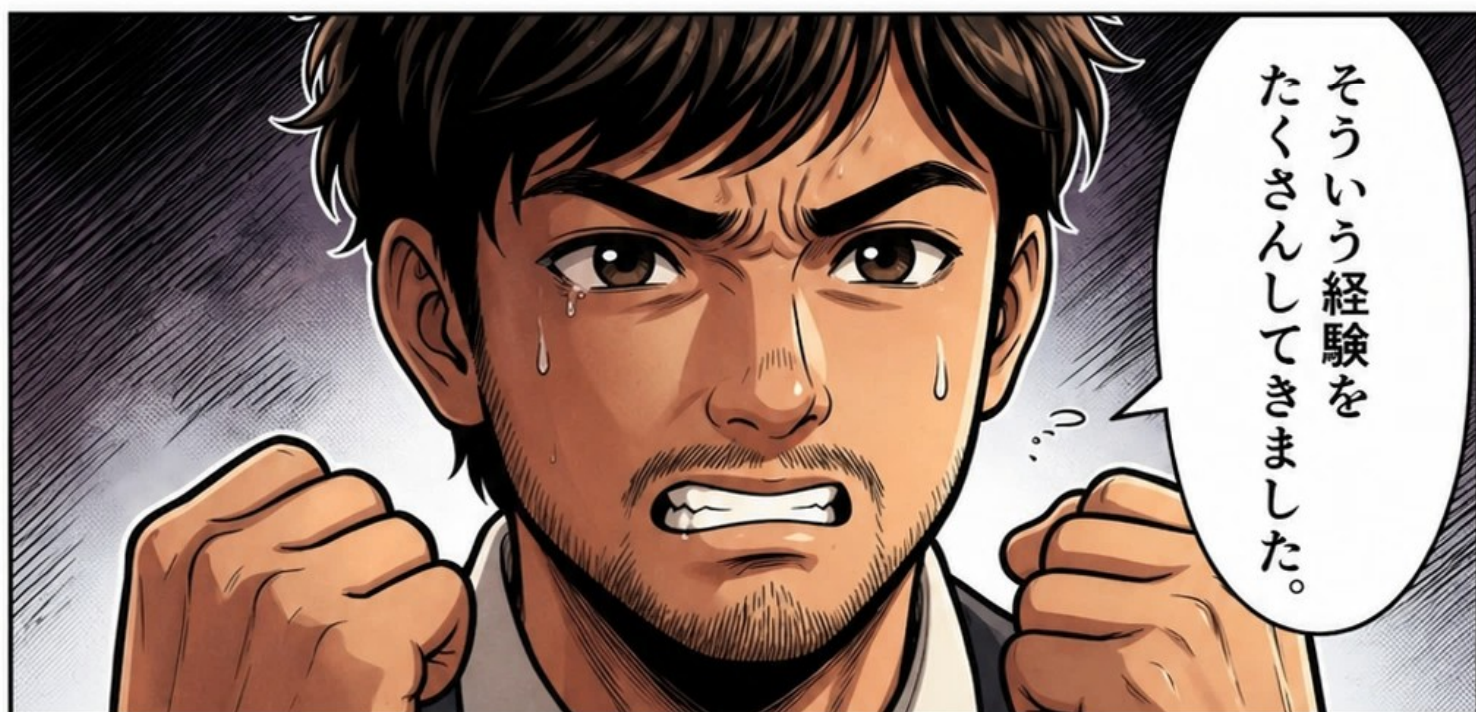


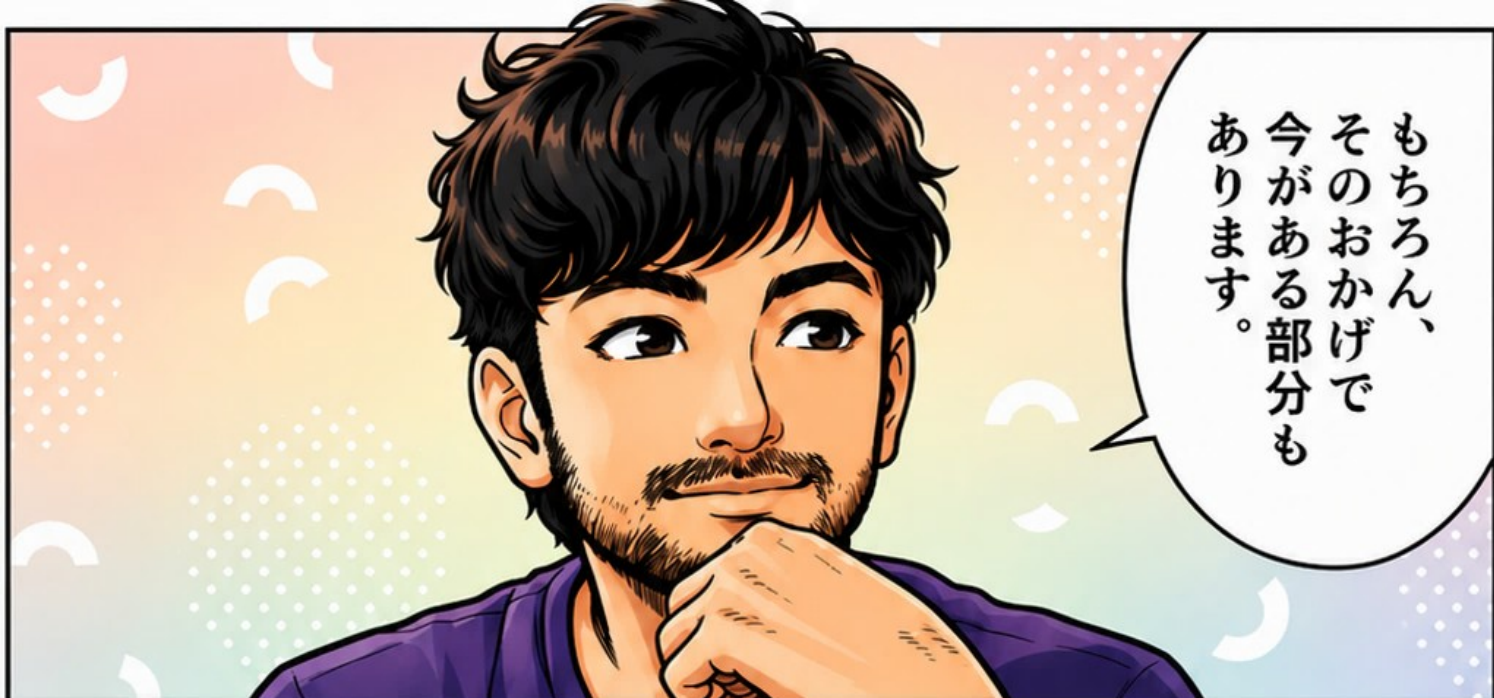


これからの人生で
何を大切にしたいか。
それは
『挑戦し続けること』。

『頑張った人が
ちゃんと報われる
世界をつくりたい』

ただ、もう一つ
強く思っている
ことがあります。





もちろん、
そのおかげで
今がある部分も
あります。

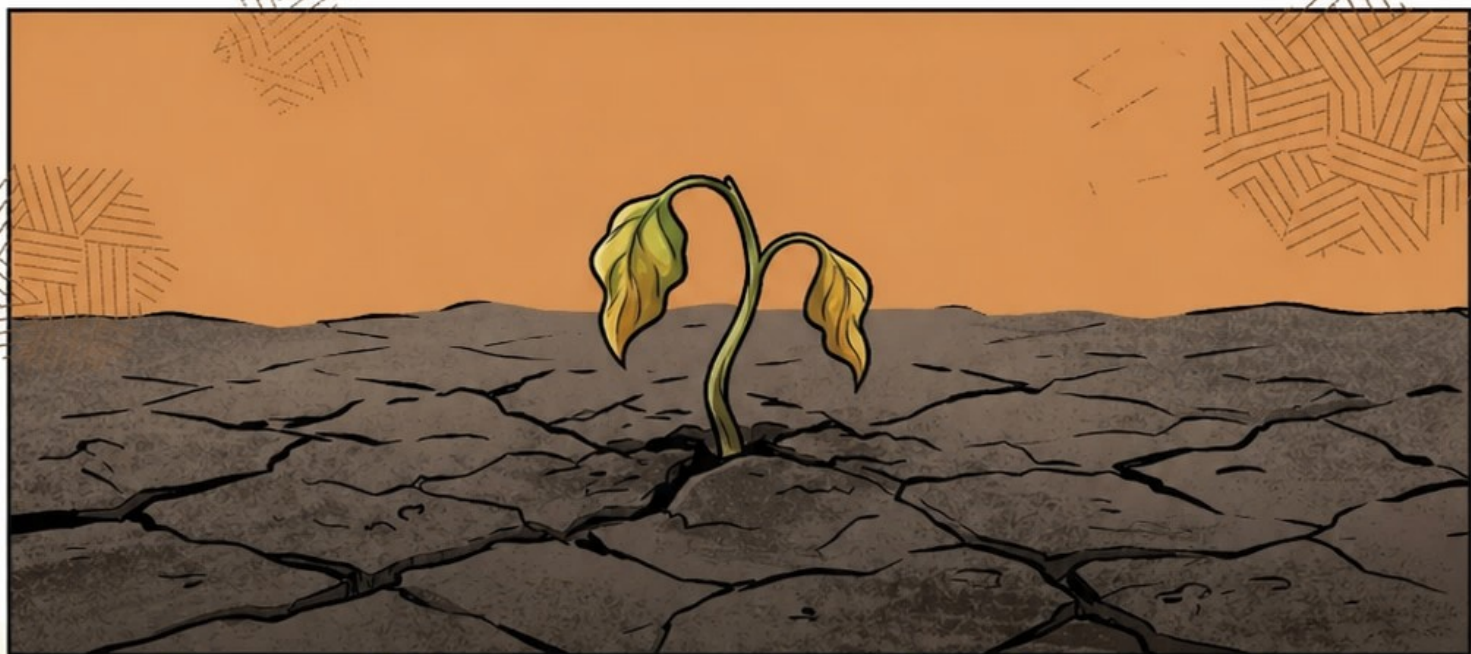


でも
『これはおかしい』
という気持ちは
ずっとあった。



だったら、
理想の世界を
自分で作ればいい！



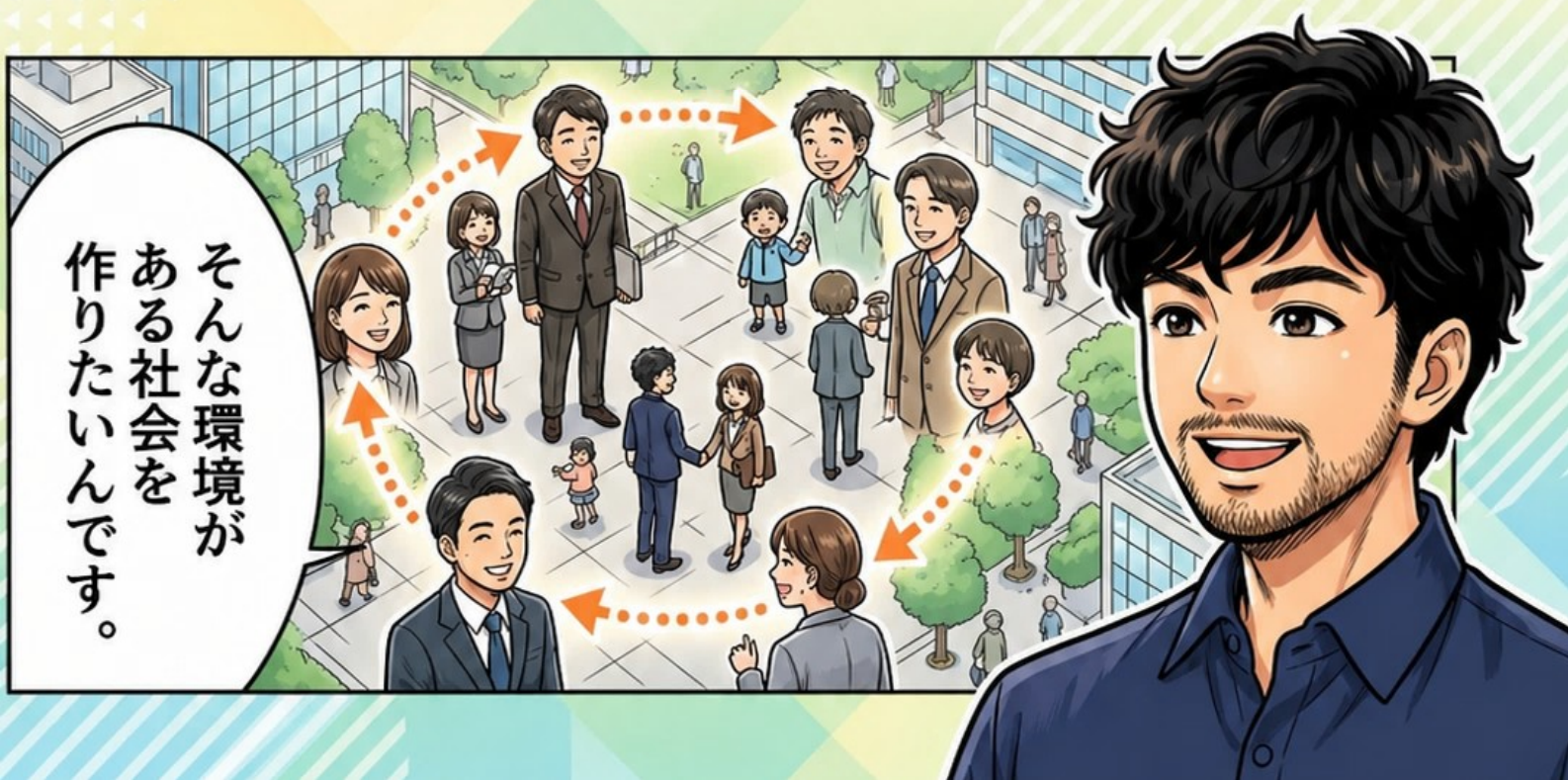


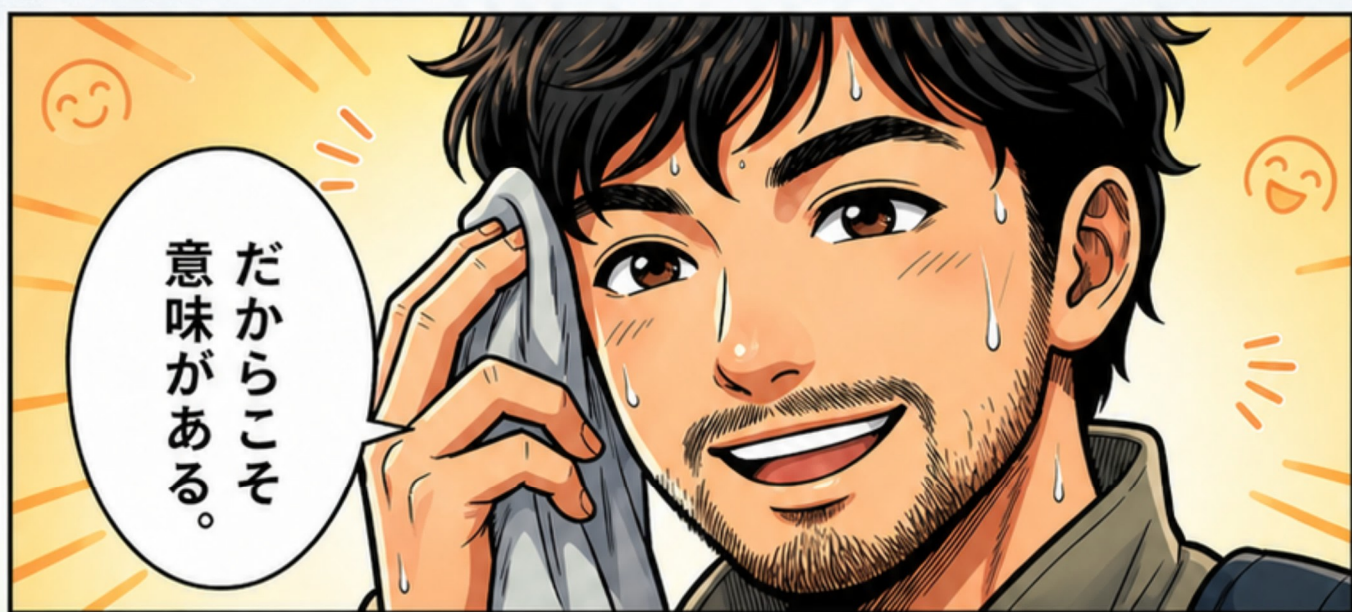
環境が人を
左右する。

同じ人でも
環境が違えば
結果は全く変わる。



『人を変える』のではなく
『人が変えられる環境を
つくること』が
大事なんです。





仕事に打ち込む姿。これが日々の光景。



そして、その姿を一番近くで見ているのが息子です。



言葉で言うより、生き方そのもので伝えたい。







僕はこれからも、
自分の人生を
自分でつくっていきます。

『頑張った人が
報われる世界』を
現実にするために。

これまでの経験
すべてを使って、
その未来を実現します。

完

あなたの想いを、未来へ残す。



人生ストーリー漫画 制作の流れ

インタビューから納品まで、プロの伴走で安心の10ステップ

-  **1 インタビュー (30分)** 事前に5項目をお伝えしますが、準備は不要です！
自然な会話の中から、人生や想いを整理していきます。
-  **2 草稿作成** インタビュー内容をもとに、Wordで草稿を作成します。
-  **3 草稿確認・修正** 内容をご確認いただき、加筆・修正をお願いします。
-  **4 原稿(案)作成** 漫画化するための原稿(案)を作成します。
-  **5 原稿(案)最終確認** 「本当に伝えたい想い」が表現できているか
ご確認いただきます。
-  **6 漫画シナリオ作成** 原稿(案)をもとに、漫画用シナリオを作成します。
-  **7 各ページ・コマ構成作成** ページ構成・コマ割り・演出設計を行います。
-  **8 漫画制作開始** シナリオをもとに、各ページの漫画制作を進行します。
-  **9 完成データ確認** 完成した漫画をご確認いただき、最終調整を行います。
-  **10 納品・ブランディング活用**
完成した漫画データを納品します。
SNS・Kindle・ホームページ・講演資料・LINE導線など、
様々な形でご利用いただけます。



ここから、あなたの物語が漫画として動き始めます。

製作者

川崎 祥治

株式会社川崎商事 代表取締役

- ◆ 出版・漫画制作
- ◆ 営業コンサルティング
- ◆ AI活用支援
- ◆ 不動産コンサルティング

あなたの人生にも、
まだ描かれていない物語がある。

ご相談・お申込みはこちら



あなたの想いを、未来へつなぐお手伝いをいたします。